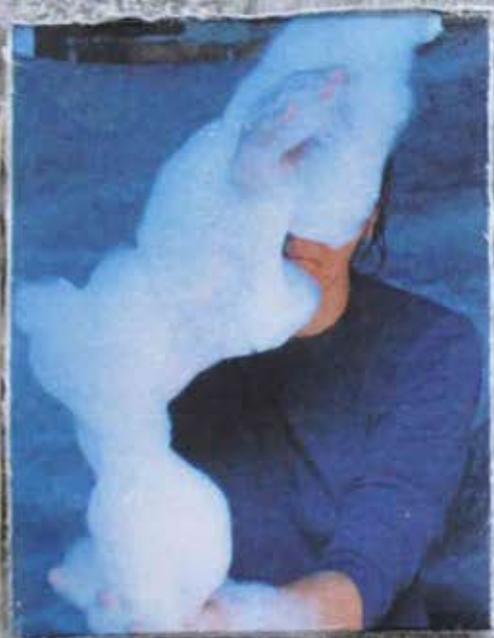
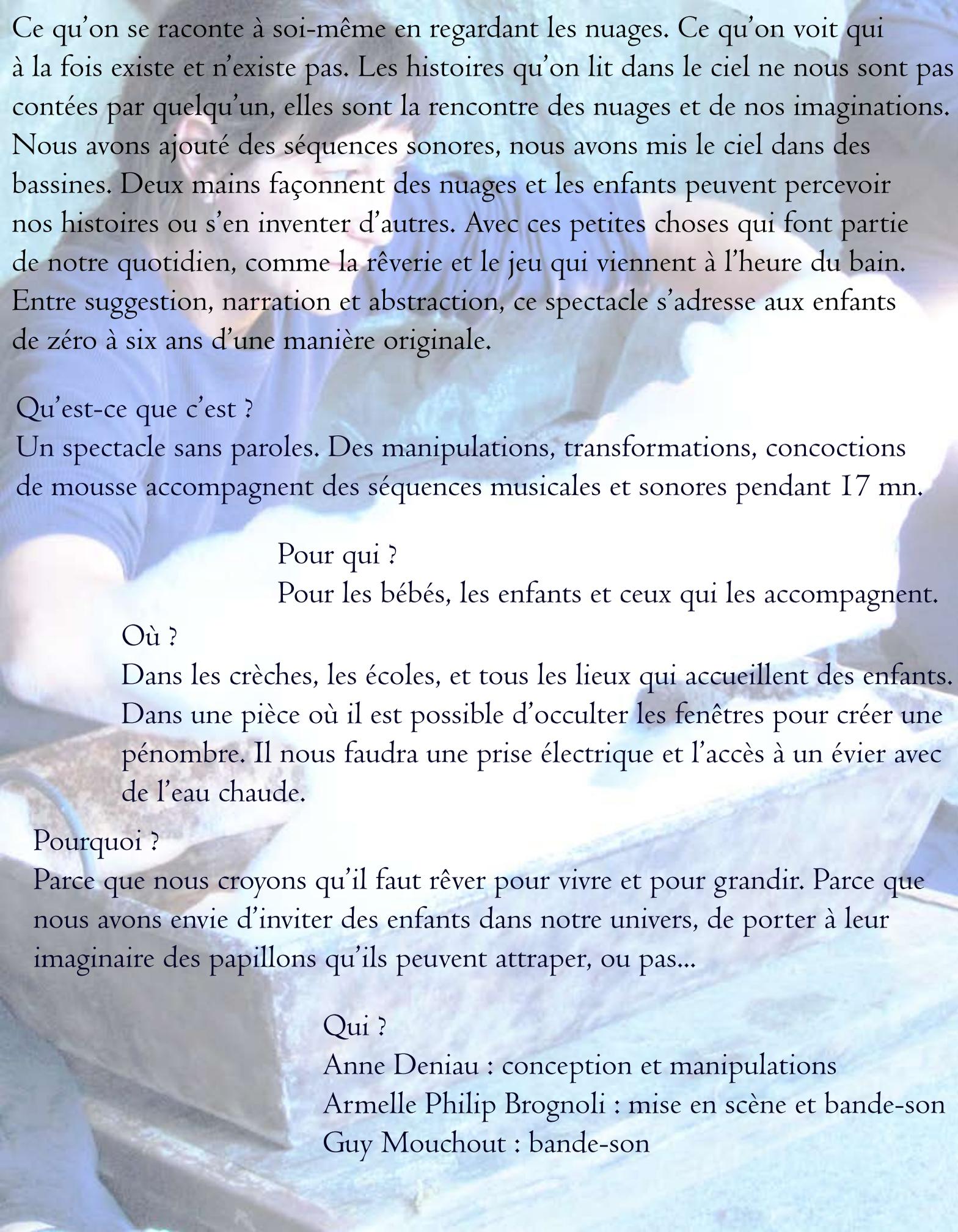


Les  s bleus

DÈS DEUX MAINS





Ce qu'on se raconte à soi-même en regardant les nuages. Ce qu'on voit qui à la fois existe et n'existe pas. Les histoires qu'on lit dans le ciel ne nous sont pas contées par quelqu'un, elles sont la rencontre des nuages et de nos imaginations. Nous avons ajouté des séquences sonores, nous avons mis le ciel dans des bassines. Deux mains façonnent des nuages et les enfants peuvent percevoir nos histoires ou s'en inventer d'autres. Avec ces petites choses qui font partie de notre quotidien, comme la rêverie et le jeu qui viennent à l'heure du bain. Entre suggestion, narration et abstraction, ce spectacle s'adresse aux enfants de zéro à six ans d'une manière originale.

Qu'est-ce que c'est ?

Un spectacle sans paroles. Des manipulations, transformations, concoctions de mousse accompagnent des séquences musicales et sonores pendant 17 mn.

Pour qui ?

Pour les bébés, les enfants et ceux qui les accompagnent.

Où ?

Dans les crèches, les écoles, et tous les lieux qui accueillent des enfants. Dans une pièce où il est possible d'occulter les fenêtres pour créer une pénombre. Il nous faudra une prise électrique et l'accès à un évier avec de l'eau chaude.

Pourquoi ?

Parce que nous croyons qu'il faut rêver pour vivre et pour grandir. Parce que nous avons envie d'inviter des enfants dans notre univers, de porter à leur imaginaire des papillons qu'ils peuvent attraper, ou pas...

Qui ?

Anne Deniau : conception et manipulations

Armelle Philip Brognoli : mise en scène et bande-son

Guy Mouchout : bande-son