

# Plombières-lès-Dijon : les tout-petits au Pays des nuages

Vu 149 fois | Le 24/12/2014 à 05:00 |



■ Cette animation laisse une grande place à l'imaginaire. Photo Jean-Luc Breton

En invitant la Compagnie Les Os bleus jeudi dernier, à la salle Eugène-Vadot, Valérie Nicolas, animatrice responsable du relais petite enfance, a proposé une animation particulièrement originale. C'est en novembre 2012 qu'Adeline Piovoso, plasticienne, et Anne Deniau, comédienne et metteur en scène, imaginent Des Deux Mains, sous le regard aidant d'Armelle Brognoli qui crée la bande-son avec Guy Mouchout.

Dédié aux enfants de moins de 5 ans, ce spectacle, sans parole fait place à l'imagination : « Ce qu'on se raconte à soi-même en regardant les nuages. Ce qu'on voit qui à la fois existe et n'existe pas. Les histoires qu'on lit dans le ciel ne nous sont pas contées par quelqu'un, elles sont la rencontre des nuages et de notre imaginaire ».

En mettant le ciel dans une bassine et sur des feuilles de papier, les manipulations, transformations, concoctions de mousse et de papier ont accompagné des séquences musicales et sonores pendant dix-sept minutes et permis aux enfants de s'inventer leurs propres histoires.

# A vous d'inventer l'histoire

Vu 11 fois | Le 15/03/2016 à 05:00 |



■ Photo Myriam HENRY Les deux artistes de la Cie Les Os Bleus ont offert un spectacle poétique alternant jeux de mousse et créations d'objets au rythme de la musique. Photo Myriam HENRY

Autun

Un spectacle sans paroles « et sans histoires » comme l'ont précisé les deux artistes de la Cie Les os bleus, dimanche à Bat les arts « car c'est à vous de vous les créer et de vous les inventer ». Durant une vingtaine de minutes, les jeunes spectateurs et leurs parents se sont projetés dans les saynètes poétiques *Des deux mains*. Alternance de jeux de mousse, de créations de figurines et d'objets en différents matériaux, au rythme de la musique tantôt douce, tantôt rythmée.

SAINT-GENGOUX-LE-NATIONAL

## De drôles de créatures

le 13/04/2015 à 05:00 | Roger Lespour (CLP)



### **Création de créatures en mousse. Photo R. L. (CLP)**

Anne, Armelle et Adeline, de la compagnie Les Os bleus, ont proposé aux enfants du multi-accueil un spectacle très original.

Vendredi, le multi-accueil Les Tourterelles, dirigé par Mélanie Brochot, a reçu la compagnie Les Os bleus, qui a présenté son spectacle intitulé "Des deux mains". Il a été interprété par Anne, Armelle et Adeline, en utilisant des matériaux simples et de récupération. Dans un grand bac, une montagne de mousse comparable à des blancs d'œufs montés en neige, Les deux mains d'Anne jouent avec la mousse pour créer des animaux. De son côté, Adeline crée avec du film plastique, du papier et du crin de cheval des créatures imaginaires, accompagnées par une bande-son.

### **Les petites mains dans la mousse**

Les enfants ont été très attentifs à cette création visuelle et imaginaire. À la fin du spectacle, ils ont été invités à jouer avec leurs mains dans la mousse qui restait. Quelques-uns s'en sont donné à cœur joie.

La compagnie, originaire de Semur-en-Auxois, est née en 2005 autour du théâtre visuel pour tous. En ce moment, elle est basée à la Fabrique, à Savigny-sur-Grosne, et elle est gérée par Olivier David, comédien et metteur en scène. Elle consacre tout son temps à créer dans un environnement favorable et propice aux idées.

Publicités Ligatus PRSNET